

Premio Nanà: Nuovi scrittori per l'Europa

VII edizione (2015-2016)

Si è conclusa la settima edizione del Premio Nanà: Nuovi scrittori per l'Europa, promossa da Avagliano editore e da Avagliano iSchool.

La cerimonia si è tenuta venerdì 11 marzo 2016 a Chiusi, presso il Teatro P. Mascagni, a partire dalle ore 10 alla presenza delle autorità e delle scuole.

Sono intervenuti, nell'ordine: Daniela D'Angelo, editor di Avagliano; Chiara Lanari, Assessore alla Cultura; il Giudice Luigi Mazzella, vicepresidente emerito della Corte costituzionale, avvocato dello Stato, scrittore; la professoressa Vittoria Milano, coordinatrice delle scuole e delle giurie; Rodolfo Vitto, coordinatore culturale.

Il Premio Nanà

Il Premio Nanà nasce dalla volontà del suo ideatore, **il dott. Antonio Lombardi**, di contribuire alla diffusione del romanzo italiano ed europeo, **premiando le novità nella narrativa e coinvolgendo i giovani delle scuole italiane. Tutte le opere infatti sono state valutate da una giuria di studenti/lettori. Questo criterio incoraggia e individua nei giovani la capacità di rielaborazione autonoma del pensiero: una caratteristica che rappresenta una imprescindibile risorsa civile e umana del nostro futuro.**

Scaturiscono dal Premio Nanà i romanzi *Suona per me* di Giusella De Maria e *Il silenzio del colore nero* di Serena Frediani che tanto successo

hanno riscontrato sia di critica sia di vendita.

Edizione 2015-2016

La VII edizione del Premio si caratterizza per l'approccio interamente digitale. In linea con le nuove tecnologie, infatti, è nata una piattaforma dedicata: **www.premionana.it**

Attraverso la piattaforma è stato possibile scaricare il Regolamento, accedere come autori e caricare la propria opera per candidarla al Premio, oppure accedere come giurati e scaricare l'opera in pdf, per valutarla e votarla.

Le opere pervenute sono state in totale 58. Le opere con i requisiti corrispondenti al Regolamento, e quindi ammesse al concorso, sono state 48. I manoscritti sono stati presentati da candidati di tutte le regioni italiane, dall'Abruzzo al Veneto, dal Piemonte alla Sicilia, con una **prevalenza di autrici sugli autori.**

Le Scuole

Dalla votazione è scaturito che a ricevere il punteggio più alto in assoluto sono stati 4 manoscritti. I 4 manoscritti sono dunque stati sottoposti a una ulteriore valutazione per definire il posizionamento finale. Le scuole che hanno votato per tale posizionamento sono state il **Liceo Poliziano di Montepulciano e l'Istituto Einaudi di Chiusi.**

Le altre scuole partecipanti sono state:

- PIEMONTE
MONDOVI' - LICEO GOVONE – docente referente Caterina Tomatis

- LOMBARDIA
LECCO - ISTITUTO BERTACCHI – docente referente Simonetta Ciccarella
BUSTO ARSIZIO - ISTITUTO TOSI – docente referente Luisa Farioli

- TOSCANA
MONTEPULCIANO - LICEO POLIZIANO – docente referente Chiara Cirillo
CHIUSI - ISTITUTO EINAUDI – docente referente Maria Cristina Palmerini

- LAZIO

ROMA - LICEO ARISTOTELE – docente referente Maria Pia Bacco
ROMA - LICEO CANNIZZARO – docente referente Stefania Lombardi
ROMA - LICEO MAJORANA – docente referente Stefania Ottaviani
ROMA - LICEO PLAUTO – docente referente Annalisa Gozzi

- CAMPANIA

NAPOLI - LICEO BOCCIONI PALIZZI – docente referente Linda Irace
AMALFI - LICEO MARINI-GIOIA – docente referente Maria Carmela Giordano
SALERNO - LICEO TASSO – docente referente Marco Falivena
SALERNO - ISTITUTO FOCACCIA docente referente R. Triggiano

- BASILICATA

POTENZA - LICEO LEONARDO DA VINCI – docente referente Antonietta De Michele
POTENZA - LICEO GALILEO GALILEI – docente referente Claudia Romano

A tutti i Dirigenti e a tutti i Professori referenti va il sentito ringraziamento da parte del comitato organizzatore del Premio. Si ringrazia in particolare **l'Istituto d'Istruzione superiore G. Bertacchi di Lecco**, il Dirigente Raimondo Antonazzo e la Docente referente Simonetta Cicciarella, per aver permesso ai loro studenti, con la gita scolastica organizzata a Chiusi, di essere presenti nella Giornata conclusiva del Premio.

Inoltre, si desidera qui ricordare **l'Istituto Turistico Alberghiero Artusi di Chianciano** e la professoressa Nelly Rango, per l'accoglienza in Teatro, nella Giornata conclusiva del Premio.

I vincitori

1° classificato *Il serraglio*, di Gennaro Rollo

2° classificato *Amelia*, di Maria Clausi

3° classificato *Passaggi*, di Roberto Bratti

